

ESTETIKA

Tematický celek inspirovaný divadelním představením

Divadlo „Nána“ Mileny Jelínkové- „Modrá pohádka“

VYPRACOVALA: Martina Hrubá, studentka 3. ročníku MŠK

Email: martashruba@seznam.cz

Úvodem:

k realizaci následujícího tematického celku mě inspirovala pohádka od divadélka „Nána“ herečky Mileny Jelínkové. Modrou pohádku děti viděly v červnu, před prázdninami.

<http://www.milenajelinkova.cz/clanky/nana-divadelko/>

Cíle:

- Vytvářet podmínky pro spolupráci dětí ve dvojicích i skupině, pro rozvoj citlivého vnímání ostatních.
- Rozvíjet fantazii, tvořivost, smyslovou představivost dětí.
- Rozlišovat tvary a detaily, vnímat podobnosti a odlišnosti.
- Rozšiřovat poznání dětí prostřednictvím prožitku, experimentu, vlastní zkušenosti.
- Pomoci dětem vytvářet hierarchii hodnot a povědomí o morálním chování
- Naučit děti dvě písně, seznámit se s krátkými říkadly.

Realizace:

Tematický celek bude realizován týden až dva, dle zájmu dětí a bude navazovat po divadelním představení, aby děti měly v živé paměti celý příběh a postavy.

Motivace:

Při ranním kruhu zavřeme s dětmi oči, posloucháme relaxační hudbu-„Zvuky moře“. Když mají děti zavřené oči, učitelka připraví modrou tkaninu do kruhu jako vodní hladinu.

Děti otevrou oči- ptáme se- Kdo ví co by to mohlo být?

Po kruhu děti říkají své nápady (jen kdo chce), s dětmi dojdeme k tomu, že by to mohlo být moře, jako v Modré pohádce, kterou jsme společně viděly. „Co říkáte, budeme si společně na moře hrát, vypravíme se na plavbu po oceánu?“

Následující dny, při ranním kruhu po společném rituálu (Endele, bendele, taka i tak...H.Švejdvová) posíláme velkou mušli a každý si může nechat zašumět něco do ouška. Mušle nás zve na moře.

Konkrétní činnosti rozdělené podle kamínků:

Modrý kamínek (dítě a jeho tělo)

- Pohybové hry s modrou tkaninou- na hudbu rozvlňujeme moře- zrychlování, zpomalení; velké vlny- na špičkách, malé vlnky- v podřepu
- Pouštíme lodičky na moři- papírové loďky rozhoupáváme na tkanině- vyhazujeme na písničku- („To byla jednou loďka malá...) Sladíme pohyb s rytmem písně, házíme tak dlouho až nám na moři nezůstane žádná loď.
- Hra jak vypadá rozbouřené a klidné moře- ztvárnění pohybem, tanec s hedvábnými šátky
- Hry s igelitovou folií – velkoplošná folie rozložená, každý se drží kraje a šumíme jako moře. Kdo chce, může se potopit pod hladinu, projít se po hladině- po špičkách za doprovodu říkadla: „Tintili, vantili kam v tom horku, počkáme si na ponorku. Ponorka se ponoří s námi někde na moři. V moři bude chladno, poplujem až na dno.
- Protažení s mušličkou- cvičení s mušlí- přeskokování v před a vzad přes mušli; pohoupání mušle v sedu na skrčených nohách, vzpřímená chůze s mušlí na hlavě atd.

- Relaxace na hudbu- „Hlasy moře“, „Velrybí zpěv“- postupné uvolňování celého těla
- PH- na rybičky- běhají po herně a na zvukový signál se musí chytnout dvě rybičky a běžat ve dvou nebo se spojí rybičky malá a velká atd.
- PH- pirátská bitva- házení papírovými koulemi; rozdělíme hernu lanem na dvě poloviny- házet budou na jedné straně piráti a na druhé straně námořníci
- Honička na piráty- děti mají velké lodě z kartonu, vždy po dvou běhají s jednou lodí (mají bílé lodě) a dvě děti mají loď černou pirátskou. Koho se pirátská loď dotkne, musí zůstat stát (je potopen). Můžou je zachránit jiné lodě- pohlazením nebo obeplutím atd. (s dětmi můžeme vymyslet různé způsoby záchrany kamarádů)
- Jemná motorika- skládání z papíru- pirátské lodě- různé velikosti
- Jemná motorika – třídíme mušle, kamínky do ošatek

Žlutý kamínek (dítě a jeho psychika)

- Co v moři najdeme- pod modrou tkaninu rozložíme obrazový materiál- ryby a mořské živočichy- děti se jednotlivě nebo s kamarádem (podle potřeby dětí) potápějí pod hladinu a přinášejí na břeh, to co vyloví. Popisujeme obrázky, které známe, které jsme ještě neviděli atd.
- Třídíme ryby podle velikosti, podle stejných znaků, podle tvaru, barvy atd.
- Řadíme lodičky od největší po nejmenší, kolik pirátů se vejde do lodě- zkoušíme a počítáme nahlas- papírové postavičky nebo děti jsou piráti a kolik se jich vejde do obruče, kolik na polštář atd.
- Pracovní list- spojujeme stejné rybky; dotváříme rybky vystřiženými geometrickými tvary- podle pokynu učitelky

- Pokusy s vodou- co plave a co ne? (připravený máme různý materiál- kousky dřeva, kůru, kameny, mušle, papír, sklo, kelímek atd. Co je lehké a co těžké?
- Tvoříme mořské ryby- na tkanině máme různé ošatky s přírodninami (mušle, kameny, klacíky a větve, listy) také kousky látek, papír (různé velikosti a struktury)- osaháváme si rozdílnost v materiálu v tvaru, popisujeme rozdíly a pak samostatně nebo ve skupince (dle potřeby konkrétního dítěte) tvoříme mořské ryby- různých velikostí, tvarů a barev- dle fantazie, rozvíjení tvořivosti
- Počítáme dělové koule od pirátů (pirátská bitva viz. Modrý kamínek) číselná řada do deseti
- Jací jsou piráti a proč? Kdo si na hlavu nasadí pirátský klobouk, stává se pirátem- může být hodný nebo zlý- jak se chová hodný pirát? Jak se chová zlý pirát? Děti si mohou vyzkoušet obě polohy, v které jim bylo lépe? Dokázat popsat své pocity, vyjádřit je.

Červený kamínek (dítě a ten druhý)

- Společné činnosti- skupinové, ve dvojicích- kooperace, spolupráce, vzájemná tolerance
- Koho si vezmu sebou na plavbu? Děti si s kamarádem vyzdobí svou lepenkovou loď a pak společně budou plout na moři (při pohybových hrách)- nikdo nesmí zůstat sám na lodi a nikdo nesmí zůstat na břehu (děti, které se nechtějí účastnit společné hry, mohou zůstat na ostrově a pozorovat ostatní)
- Rozdělení úkolů při společných činnostech- s přírodninami, při pokusech- umět se vystřídat, vyslechnout názor druhého; při zadělávání a práci s těstem- počkat až na nás přijde řada.
- Jakého kamaráda bych pozval na projížďku po moři a proč? (umět vyjádřit svou náklonost k druhému, popsat své pocity)

Bílý kamínek (dítě a společnost)

- Malujeme moře- na hudbu- ve skupinách vytváříme mořskou hladinu- kapeme a cákáme různé odstíny modré, fialové, zelené, bílou (temperové barvy v lahvích)
- Nanášení barvy pomocí houbičky na nádobí- moře; dotváříme pískem a mušlemi- dle fantazie
- Pomocí igelitové folie a temperové barvy, vytváříme strukturu vln v moři- velkoplošné společné činnosti- možnost dotvoření papírové rybky a mořští živočichové- kresba tuží
- Tvoříme rybičky do moře- ze starých ponožek a knoflíků; kresba voskovkami, zapouštění barev- akvarel, mačkání papíru, trhání a lepení, práce s látkou atd.
- Nácvik písní- Velryba Klára; Žraločí píseň, Pirátská
- Opakování rytmických říkadel: Tintili vantili...; Loďka malá
- Práce se slaným těstem- společně zaděláme těsto po skupinách a pak tvoříme ryby, želvy, mořské koníky atd., následně se těsto suší v troubě. Dále se dá barvit a dozdobit.
- Kašírování- polepujeme balonky různých velikostí a tvarů- rybky v moři- zaschlé ryby dozdobíme barvou, třpytkami, bavlnkami atd. dle fantazie dětí
- Výzdoba tříd a šaten- společná díla, závěsné řetězy z mušlí a rybek; výstava pro rodiče a základní školu- „Moře trochu jinak“- všechny výtvořby budou vystaveny ve vestibulu základní a mateřské školy.

Zelený kamínek (dítě a svět)

- Hra „Co do moře nepatří“- pod modrou tkaninou jsou položené rybky a další věci (plechovky, kelímky, boty, krabice atd.), které do moře nepatří. Každý kdo bude chtít, se může potopit a vyčistit moře od odpadků. Diskuze- proč tyto věci do moře nepatří?

- Pokusy s vodou, jak se může znečistit voda- když nám lidem do moře uniknou látky, které tam nepatří- lijeme do vody různé tekutiny- olej, tuš, jar, atd. (budou představovat ropu, naftu, atd.) Jak mohou moře poškodit.
- Zajedeme se podívat do zverimexu na různé rybičky, založíme si s dětmi vlastní akvárium a budeme se o rybičky starat, čistit a zdobit akvárium.
- V blízkosti naší mateřské školy najdeme potůček a budeme ho s dětmi čistit a starat se o něj. S dětmi hovoříme o cestě vody až do moře.
- Přineseme si z domova (kdo už byl u moře) nějakou vzpomínku- kamínek, písek, mušličku, korál atd. Obrázky a fotky různých moří a oceánů- není jen jedno moře, liší se teplotou, hloubkou, velikostí, (zkoumáme rozdíly).
- Přineseme si glóbus a ukážeme si, kolik plochy zabírá pevnina a kolik voda na zemském povrchu; proč je voda důležitá, proč je v moři slaná?

Evaluace – vždy po obědě, než odejdou děti domů, sedneme si do kroužku a posíláme si mušli- každý vzpomene, co jsme dopoledne dělaly, na co jsme si hrály, co se jim nejvíce líbilo a co bychom mohly vymyslet zítra.